SONS ET IMAGES

MARCEL VALOIS

Les entretiens du lundi

Au programme télévisé "Carrefour" tous les lundis un quart d'heure est consacré à une personnalité qui en quatre fois quinze minutes raconte sa vie et résume sa carrière. C'est le ton de la conversation. Et bien que l'entretien ne soit pas tout à fait improvisé le téléspectateur a l'impression de la spontanéité. Depuis deux semaines c'est M. Wilfrid Pelletier qui est la vedette des "Entretiens du lundi". M. Jean Vallerand l'interroge et cela est tout naturel pour les deux musiciens de causer ensemble puisque le second est le secrétaire du Conservatoire dont le premier est le directeur.

Cette semaine Wilfrid Pelletier évoquait des souvenirs de travail qui précédèrent presque ses études musicales tellement ce musicien montra de précocité. Tout simplement il avoue qu'il était bon lecteur et qu'il jouait toutes les notes qu'il avait devant lui quand il faisait partie d'un petit ensemble, soit au Théâtre National, à l'Hôtel Windsor, afin de devenir pianiste répétiteur à l'Opera de Montréal, alors qu'il était encore à peine un adolescent. . . . . .

Les jeunes ont dû s'émerveiller de l'entendre dire que cette troupe lyrique donnait neuf semaines de représentations précédées de trois semaines de répétitions, que de grandes vedettes internationales chantaient les premiers rôles et que les choristes étaient des Montréalais. M. Pelletier ajouta que le répertoire était celui des grandes maisons d'opéras vers 1910. Il aurait pu ajouter que le répertoire français avait alors une place importante. Mais le directeur du Conservatoire révélait une surprise aux écouteurs. Il déclara qu'il avait joué une pièce de Debussy lors de son examen pour le prix d'Europe au cours de la première guerre mondiale. M. Vallerand l'arrêta là pour souligner l'attribution à Léo-Pol Morin d'avoir révélé Debussy et Ravel aux Montréalais. Wilfrid Pelletier répliqua que pour sa part il était curieux de musique nouvelle et s'était procuré des partitions de Debussy et de Ravel bien avant d'aller étudier à Paris. "Ma famille, dit-il, considérait comme peu sérieuse ma décision de vouloir pousser mes études de piano alors que je trouvais, depuis l'enfance, à gagner suffisamment ma vie en jouant dans des théâtres et des salles à dîner.

A Paris le jeune musicien recommença complètement ses études de piano et réalisa son rêve: travailler avec Isidor Philipp. Il reste encore deux "Entretiens du lundi" au cours desquels le reputé chef orchestre et pianiste accompagnateur rappellera sûrement sa fructueuse carrière au Metropolitan Opera où il entra à l'âge de vingt et un an.

Nos chansonniers canadiens

Pour que le poste CKAC puisse faire entendre chaque semaine trois chansons nouvelles choisies parmi celles qui sont envoyées au concours institué depuis quelques semaines il faut donc qu'il y ait beaucoup de gens qui aient ou qui croient avoir des dons pour la chanson et la chansonnette. Ce qu'on entend le samedi matin peut se comparer avec avantage avec les oeuvres soumises au concours de Radio-Canada. Et il doit y avoir plus de jeunes et de débutants à celui de CKAC.

Samedi Fernand Martel, qui est un maître de cérémonie sympathique, a interprété lui-même deux chansons du concours: "Toi, tu es mon ciel bleu", mélodie à la ligne caressante, et "Tina" joliment rythmée. L'invitée du programme, Ginette Lessard créa, elle aussi, une chanson du concours, "En écoutant la pluie tomber" convenait à sa voix et elle y mit de la vie. L'invitée chanta également une autre oeuvre canadienne non inscrite au concours "Plus près" de Huard et Danis, tandis qu'à l'occasion de la Fête des mères Fernand Martel interpréta avec goût une banalité qui s'intitulait "Maman".

Léo Ferré à "Carrefour"

Toute la demi-heure de "Carrefour" fut consacrée, mardi soir, à un récital-entrevue que Léo Ferré donna sur film à Paris pour Judith Jasmin et pour les téléspectateurs. Successeur de Jacques Prévert, Ferré est un poète qui a réussi à faire remonter la chanson jusqu'à la littérature dans le plus haut sens du mot. Sympathique et simple de manière, possédant une voix de compositeur et des dons certains de diseurs, il a plus chanté ou dit de ses oeuvres qu'il n'a parlé de sa vie.

Sa femme, Madeleine Ferré, récita de façon émouvante un poème de Léo Ferré intitulé "Testament" qui est une merveille de délicatesse. Pour sa part le chansonnier a interprété "La pauvreté Rutebeuf", "Java", "L'Homme" "Mon passe", oeuvres où la mélodie crée un petit univers pour le texte rempli de sagesse et de désenchantement.

Un charme irrésistible naît des chansons que cet homme jeune encore mais sans fraîcheur tire de son piano et de sa voix lasse. Ce doit être envoûtant que de l'écouter et le voir en personne. Même sur un film tourné pour la télévision sa personnalité transpire. A part son grand talent Léo Ferré possède une vie intérieure qui doit être sa vraie vie et dont ses chansons ne sont que de fugitives expressions. Qu'on est loin avec lui de la médiocrité de tant de chansons qui encombrent les ondes du matin au soir.

Abramo Carfagnigni aux "Etoiles de CKAC" demain

Le programme "Les Etoiles de CKAC", maintenant diffusé à 1 h. 30 le dimanche après-midi, accumule les succes de semaine en semaine, si l'on tient compte des témoignages d'appréciation entendus et reçus aux bureaux du poste de la "Presse".

En effet, depuis que CKAC est doté d'une puissance accrue, cette émission a fait son apparition sur les ondes du poste le plus écouté au Canada et les grandes vedettes de chez nous, qui ont été découvertes par CKAC ou qui ont fait leurs premiers pas à son antenne, sont heureuses de participer à ce programme artistique. Depuis la mi-mars les Claire Gagier, Jeanne Desjardins, Yoland Guerard, Roger Doucet, et plusieurs autres ont de nouveau apporté une preuve de leur talent et de leurs nombreux succès à CKAC. Au surplus, ces vedettes, dont la réputation n'est plus à faire, ni au Canada, ni sur d'autres continents, ont, à chaque dimanche, présenté de jeunes talents sur les ondes de CKAC, les invitant ainsi à débuter dans une carrière qui, sans doute, sera fructueuse. C'est ainsi que les habitués du poste CKAC ont entendu Claude Corbeil, Thérèse Guerard, Hélène Pepin et d'autres encore.

Demain, à 1 h. 30 p.m., la vedette sera le chanteur Abramo Carfagnigni, artiste né au Canada et qui a étudié pendant quatre ans en Italie, au Conservatoire de Milan, puis en Autriche. Il a fait une grande tournée de concerts en Autriche et en Allemagne et a son retour d'Europe, il a été engagé à la radio, à la télévision du réseau Colombia et au célèbre théâtre de New-York, le "Radio City Music Hall".

Abramo Carfagnigni interprétera "L'Arioso de Loris", un extrait du drame lyrique de Vittorio Giordano; "Fedora" et "Mondo la Armonia", un extrait de La Tosca, de Puccini.

Suivant la tradition établie par ses prédécesseurs, Abramo Carfagnigni invitera la jeune Gilberte Deschênes à interpréter deux mélodies de son répertoire. Gilberte chantera donc: "Mai" de Fabriel Fauré et "En sourdine" des chansons grises de Reynaldo Hahn.

ABRAMO CARFAGNIGNI

Causeries sur les lectures à CKAC

Cet après-midi, à 4h30, lors de l'émission "Radio Sacré-Coeur" diffusée par le poste de la "Presse", le R.P. Gérard Lavigne, S.J., aumônier de la Fédération diocésaine des Ligues du Sacré-Coeur, de Chicoutimi, prononcera la première d'une série de causeries traitant toutes d'un sujet d'une brûlante actualité, le problème des lectures.

Le Père Lavigne se contente pas de critiquer les lectures néfastes et les moyantes, il donne maints conseils non seulement sur les lectures à éviter mais aussi sur les lectures à faire.

Aujourd'hui, il a intitulé sa causerie: "L'Index des livres défendus".

Aux prochaines émissions de Radio Sacré-Coeur, c'est-à-dire, les 23 et 24 mai prochains, les radiophiles entendront: **"Imprimés immoraux et à sensation et "Comics" et magazines du coeur". Nos bibliothèques**, voilà le sujet qu'il traitera le 30 mai, tandis que le lundi 2 juin, l'allocution portera le titre de **"Initiation sexuelle"** et le terminera le 3 juin avec: **"Lecture; culture et repos".**

Passé pittoresque

Old Vic, le centre théâtral de Londres depuis 1880, était consacré le avant cette date aux représentations de Music Hall.

A LA VIDEO

2—CBFT — Montréal
3—WCAX — Burlington
5—WPTZ — Plattsburg
6—CBMT — Montréal
7—CHLT — Sherbrooke
8—WMTW — Poland Spring

SAMEDI

9:30 A.M.
3: Captain Kangaroo
10:00 A.M.
2, 7: Domino
10:30 A.M.
3: Mighty Mouse
11:00 A.M.
3: Heckle & Jeckle
2, 7: Fon Fon
8: Tim Holt
11:30 A.M.
3: Playhouse
MIDI
7: Ciné-Parade
3: Jimmy Dean Show
8: Terry Tunes
12:30 P.M.
8: All-Star Theatre
1:00 P.M.
3: Bar S. Ranch
7: Jamboree
8: Lutte de Hollywood
1:45 P.M.
8: Red Sox Preview
2:00 P.M.
7: Long métrage
8: Red Sox Baseball — Baltimore à Boston
2:15 P.M.
3: Baseball Preview
2:30 P.M.
8: Speaking French
3: Baseball — Los Angeles à St-Louis.
2:45 P.M.
5: Christian Science
3:00 P.M.
6: Feature Film
5: Adventure Serial
3:15 P.M.
7: Roman de la science
3:30 P.M.
5: Fury
3:45 P.M.
7: Ciné-feuilleton
4:00 P.M.
2, 7: Long métrage
5: Western Theatre
4:30 P.M.
6: Zorro
4:45 P.M.
8: The Scoreboard
5:00 P.M.
3: Dance Date
5: The Big Picture
8: Television
5: Bill Hickok
5:30 P.M.
6: Preakness
8: The Preakness
2, 7: Beau Temps, Mauvais Temps
3: The Preakness
5: Smiley Willette
6:00 P.M.
2: La vie sportive
6: Double Talk
3: I've Got a Secret
5: News
7: Club du rythme
8: Famous Fights
6:15 P.M.
8: Dick Gove Sports
5: Sports Scope
6:30 P.M.
2: Ce soir
3: News
7: Theatre
6: Mr. Fix It
7. Racket Squad
8: Billy Graham
6:45 P.M.
2: Farrebique
6: CBC News
3. Weather; Sports
7:00 P.M.
3: Boston Blackie
6: Have Gun — Will Travel
7: Télébulletin
7:15 P.M.
2: Téléjournal
7: Quadrilles
7:30 P.M.
2: Cinéfeuilleton
3: Your Command Performance
5: People are funny
6: Holiday Ranch
8: Country Music
7:45 P.M.
2,7: Quelles nouvelles
8:00 P.M.
2: Film
6,5: Perry Como
7: Le secret de Polichinelle
8: Big Record
8:30 P.M.
2,7: Chacun son métier
8: Mr. Adams and Eve
9:00 P.M.
2, 7: Long métrage
3: Gale Storm Show
5,8: Lawrence Welk
6: Great Movies: "Kind Hearts & Coronets"
9:30 P.M.
3: Have Gun — Will Travel
10:00 P.M.
3,8: Gunsmoke
5: TBA
10:30 P.M.
2, 7: A la Romance
3: Sea Hunt
5: Your Hit Parade
8: Late Show (Film)
2: Canada Hit Parade
11:00 P.M.
2,7: Téléjournal
3,6: News
5: Lutte de Hollywood
11:10 P.M.
6: Juliette
7: News Round-Up
11:15 P.M.
2: Long métrage
3: Ready on Stage 3
11:30 P.M.
6: Lutte
7: Film
MINUIT
8: Late-Late Show

DIMANCHE

9:30 A.M.
7: Messe
10:00 A.M.
2: La Messe
3: Lamp Unto My Feet
10:30 A.M.
3: Look Up and Live
10:45 A.M.
7: Sacred Heart
11:00 A.M.
6: Religious Service
3: This World of Ours
8: Terry Toons
11.15 A.M.
8: Bible Adventure
11:30 A.M.
3: Caméra 3
8: Church in the Home
12:00 P.M.
6: Adventure in Arts
3: Eye on New-York
3: The Bible Speaks
12:15 P.M.
6: Kaleidoscope
12:30 P.M.
3: Christian Science
8: The Christophers
6: This is the Life
12:45 P.M.
3: The Christophers
1:00 P.M.
3: This Is the Life
6: Ray Forrest Show
8: Oral Roberts
1:30 P.M.
6: Country Calendar
3: Bar S. Ranch
8: The Way
2:00 P.M.
7: Tout connaître
8: Wonders of The Sea
8: Christian Science
2:15 P.M.
8: Norman Vincent Peale
2:30 P.M.
7: La politique provinciale
4:00 P.M.
6: Dominion Drama Festival
8: College News
3: Ready on Stage 3
4:45 P.M.
2: Téléjournal
7: Chansons des Prairies
5:00 P.M.
2: 7: Cinéma
6: Lost World
8: Hopkins File 7
5:15 P.M.
5: Film Feature
5:30 P.M.
6: 20th Century
5: Oral Roberts
8: Dean Pike
6:00 P.M.
2: Future of Israel
3: Compass
8: Open Hearing
6:30 P.M.
2: Quilles
3: Face the Nation
6: Lassie
8: Sunday Matinée
7:00 P.M.
3: Great Challenge
6: Fighting Words
7:30 P.M.
2, 7: Le dernier des Mohicans
5: Real McCoys
8: Thin Blue Line
8:00 P.M.
2: Prise de Bec
6: Burns and Allen
5: Meet the Press
7: Disneyland
3, 8: The Last Word
8:30 P.M.
5: Navy Log
3: Sir Power
2: L'Actualité
6: Father Knows Best
8: Air Power
9:00 P.M.
6: December Bride
3: State Trooper
5: Last of Mohicans
8: You asked for it
2, 7: Les travaux et les jours
7.30 P.M.
2, 7: La clé des champs
6: News Magazine
3: No Warning
3: Jack Benny
8: Maverick
8:00 P.M.
2, 7: Music Hall
6, 3: Ed Sullivan
5: Steve Allen
8:30 P.M.
8: Adventure at Scott Island
9:00 P.M.
6: World's Stage
3: G. E. Theatre
5: Chevy Show
8: Sid Caesar
2, 7: Faites vos jeux
9:30 P.M.
2, 7: Théâtre populaire
3, 8: Alfred Hitchcock
6: Showtime
10:00 P.M.
3: Hour Marked X
6: Close-Up
5: Loretta Young
8: Frank Sinatra
10:30 P.M.
2, 7: Point de mire
8: What's my Line
5: Adventure at Scott Island
11:00 P.M.
2, 7: Téléjournal
5: News
3, 8: Sunday News
11:10 P.M.
5: This Week
2, 7: Le monde du sport
11:30 P.M.
2, 7: Prenez le café avec...
11:35 P.M.
5: Feature Film

LUNDI

CBFT — Canal 2
4:30—Bobino
5:00—Boîte à surprises
5:30—Sang et or
6:00—Bugnol et Barbarin
6:30—Ce soir
6:45—Carrefour
7:00—La politique provinciale: U.N.
7:15—Téléjournal
7:30—Cinéfeuilleton
7:45—Rolande et Robert
8:00—Belles Histoires
8:30—Rigolade
9:00—Porte ouverte
9:30—Savez-vous voyager
10:00—Théâtre
10:30—Reportage
11:00—Téléjournal
11:15—Sport
11:15—Télépolicier

CBMT — Canal 6
3:30—Kiddies Corner
4:00—Open House
4:30—Howdy Doody
5:00—Honby Corner
5:15—Children's News
5:30—Faraway Look
6:00—Adventure to Beaver
6:30—Animals Parade
6:45—News
7:00—Tabloid
7:15—Bill Palmer
7:45—Meet Lorraine
8:00—Millionnaire
8:30—On Camera
9:00—Love Lucy
9:30—Tugboat Annie
10:00—Studio One
11:00—News
11:15—Viewpoint
11:22—Speaking of Anim.
11:30—The Tapp Room

CHLT — Canal 7
3:45—Ciné-Feuilleton
4:00—Menu à la Carte
4:15—Le Fil en Aiguille
4:45—Théâtre des petits
5:00—Champion
5:30—Sang et or
6:00—Nordic Rhythmaires
6:30—San Francisco Beat
7:00—Télébulletin
7:05—Météo
7:09—Edition Sportive
7:15—Chez Nous
7:45—Rolande et Robert
8:00—Belles Histoires
8:30—La Rigolade
9:00—Porte Ouverte
9:30—Savez-vous voyager
10:00—Théâtre Filme
10:30—Reportage
11:00—Téléjournal
11:10—CHLT-TV News
11:20—Lutte du Texas
12:30—Sign Off

WCAX — Canal 3
AM
9:00—Test Pattern
9:25—Program Previews
9:30—This World of Ours
9:45—News
10:00—Music for Young People
10:30—How do you rate?
11:00—Arthur Godfrey
1:00—Dotto
12:00—Love of Life
12:30—Search for Tomorrow
12:45—Guiding Light
PM
12:00—Tic Tac Dough
1:00—News
1:15—Smiley Willette
1:30—Hospitality House
2:00—Kitty Foyle
3:00—Matinee Theatre
4:00—Queen For A Day
4:45—Modern Romances
5:00—Dusty Boyd Show
5:30—Mickey Mouse
6:00—News
6:15—Film Feature
6:30—Lucy Ranch
7:00—Sports Scorebook
7:15—News
7:30—Film Feature
8:00—Ozzie & Harriett
8:30—Wells Fargo
9:00—Twenty One
9:30—Theatre
10:00—Suspicion
11:00—News, Sports

WMTW — Canal 8
PM
12:00—Love of Life
2:30—Agriculture Film
1:00—Movietime, U.S.A.
2:00—Behind the Clock
2:30—House Party
3:00—Bandstand
3:30—Trust Your Wife?
4:00—Bandstand
4:30—Commodore Bob
5:00—Superman
5:30—Mickey Mouse Club
6:00—The Early Show
6:45—Horace Hidreth
7:05—Tri-State News
7:10—Watch Your Weather
7:15—John Daly News
7:30—Trackdown
8:30—Top Plays of 1958
9:00—Chase of a Firestone
9:30—Lawrence Welk
10:30—Honeymooners
10:45—The Whistler
11:15—Not-So-Late Show

WCAX — Canal 3
AM
9:00—Test Pattern
9:30—Industry on Parade
9:45—News
10:00—Jerry Moore
10:30—How do you rate?
11:00—Arthur Godfrey
11:30—Dotto
PM
12:00—Love of Life
12:30—Search for Tomorrow
12:45—Guiding Light
1:00—ExpressEnce
1:15—Swingbillies
1:30—Windy Turns
2:00—Beat the Clock
2:30—House Party
2:45—How To Arrange Flowers
3:00—The Big Payoff
3:30—Missing Bowl
4:00—Brighter Day
4:15—Secret Storm
4:30—The Edge of Night
5:00—Chuckwagon Tales
5:35—Green Min Boys
6:15—Sports
6:30—News
6:45—Doug Edwards
7:00—Grey Ghost
7:30—Name That Tune
8:00—Ed Sullivan and Eve
8:30—Bingo
9:00—Truth or the Truth
9:30—Captain Grief
10:00—$64,000 Question
10:30—Honeymoners
11:00—Nouvelles

WPTZ — Canal 5
AM
7:00—Today
9:00—Faith for today
9:00—TV Théâtre
10:00—U.S.S.R., Now
11:00—News
11:15—Gunsmoke
11:45—Sword of Freedom

WPTZ — Canal 5
AM
7:00—Today
9:00—Jesus the Life
9:30—School Time
10:00—Dough Re Mi
10:30—Treasure Hunt
11:00—School Time
11:30—Truth or Consequences
PM
12:00—Tic Tac Dough
12:30—It could be you
1:00—News
1:15—Smiley Willette
1:30—Hospitality House
2:00—Kitty Foyle
3:00—Matinee Theatre
4:00—Queen for a day
4:45—Modern Romances
5:00—Dusty Boyd Show
5:30—Mickey Mouse
6:00—News
6:15—Film Feature
7:00—Sports Scorebook
7:15—News
7:30—Wyatt Earp
8:00—George Gobel
8:30—Movietime
9:00—Brass Clock
9:30—Dance Party
10:00—Bandstand
10:30—Trust your wife?
4:00—Bandstand
4:30—Commodore Show
5:00—Sir Lancelot
5:30—Mickey Mouse
6:00—The Early Show
7:00—News
7:15—Daly News
7:30—Cheyenne
8:30—Zane Grey
9:00—Broken Arrow
9:30—Red Skelton
10:00—News
10:30—Honeymooners
10:30—President Eisenhower's Economo Address
11:20—Wrestling from Hollywood.

WMTW — Canal 8
PM
12:00—Love of Life
12:30—Movietime, U.S.A.
1:00—Behind the Clock
2:00—House Party
3:00—Bandstand
3:30—Trust Your Wife?
4:00—Bandstand
4:30—Commodore Bob
5:00—Superman
5:30—Mickey Mouse Club
6:00—The Early Show
6:45—Horace Hidreth
7:05—Tri-State News
7:10—Watch Your Weather
7:15—John Daly News
7:30—Trackdown
8:30—Top Plays of 1958
9:00—Chase of a Firestone
9:30—Lawrence Welk
10:30—Honeymooners
10:45—The Whistler
11:15—Not-So-Late Show

MARDI

CBFT — Canal 2
3:00—Long métrage: "La Tanière des Brigands".
4:30—Bobino
5:00—Boîte à surprises
5:30—Pépinot
6:00—Le Club des autographes
6:30—Le soir
6:45—Carrefour
7:15—Le Téléjournal
7:30—Cinéfeuilleton
7:45—Par le trou de la serrure.
8:00—Soirée de chez-nous
8:30—Quatuor
9:00—C'est la vie
9:30—Au P'tit Café
10:00—Chasse au crime
10:30—Rendez-vous
11:00—Nouvelles
11:15—Télépolicier

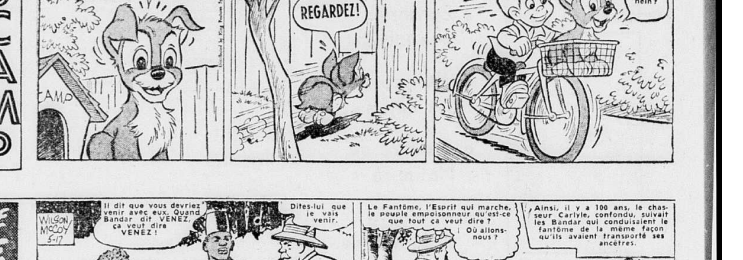
CHLT — Canal 7
3:45—Ciné-Feuilleton
4:00—Menu à la Carte
4:30—Matinée with Sally
4:45—Théâtre des petits
5:00—Champion
5:30—Pépinot
6:00—Chico Richard
6:30—Stories of Century
7:00—Télébulletin
7:05—La météo
7:10—Edition Sportive
7:15—Télé-Supplément
7:30—Album des Artistes
7:45—Trou de la serrure
8:00—Soirée de chez-nous
8:30—Quatuor
9:00—C'est la Vie
9:30—Au P'tit Café
10:00—Chasse au crime
10:30—Rendez-vous
11:00—Téléjournal
11:30—Cinéma

CBMT — Canal 6
3:30—Kiddies' Corner
4:00—Open House
4:30—Howdy Doody
5:00—Magic of Music
5:30—Casey Jones
6:00—Whirly Birds
6:30—Unusual Occupation
6:45—News
7:00—Tabloid
7:30—Highway Patrol
8:00—Front Page Challenge
8:30—Dragnet

PHILOMENE

LE FANNYNE

SCAMP

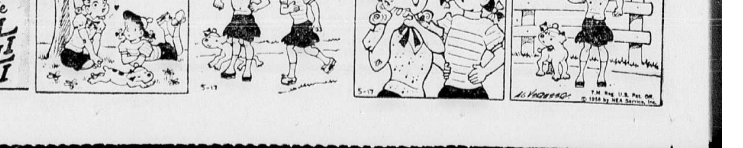


LE FANTOME

JOS BRAS DE FER

LE SURHOMME

EN SCENE

DOUCEUR D'ENTREDEUX

le PAPA de LILI